

114 學年度 第二次教育會考模擬測驗（九年級）

【國文科】答案及解析（範圍 B1 ~ B4）

標準答案

題號	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35
答案	B	D	D	A	C	A	D	B	B	D	C	C	B	A	A	C	B	A	C	B	D	B	C	A	C	D	B	A	A	B	A	D	C	D	B

題號	36	37	38	39	40	41	42
答案	C	A	C	B	D	D	C

試題解析

- 答 B 解**(B)「尚且」為表示進一層的連詞，與「何況」相對應，故正確。(A)「唯有」表示具備必要條件，「未必」宜改為「才」(C)「與其」表示比較，「所以」宜改為「不如」(D)「儘管……仍然……」表示語意轉折，「感到徬徨不安」宜改為「感到十分堅定」。
- 答 D 解**(D)形容布列繁密，如星星、棋子般的廣泛分布。(A)無處可以藏身，形容羞愧至極。宜改為「無以為繼」（沒有辦法繼續。多指生活困難）(B)引申為眾口同聲，往往積非成是。宜改為「拋磚引玉」（比喻自己先發表的粗陋詩文或不成熟的意見，以引出別人的佳作或高論）(C)胸中充滿因正義而激起的憤怒。宜改為「忿忿不平」。
- 答 D 解**(D)由「10/18 鍋碗瓢盆篇」可知正確。(A)4/19、9/20、10/18 三個場次都在大湊雅公園舉辦(B)不用花錢購買(C)採現場報名。
- 答 A 解**(A)「杏林」指醫學界，宜改為「杏壇之光」。
- 答 C 解**以「一群鳥兒站在樹上」表示「聚集」之意，可知選(C)。《說文解字》：「巢，群鳥在木上也，从巢从木。」可知「巢」有「聚集」之意，為「集」的本字。(A)雙。《說文解字》：「隹二枚也。从隹，又（手）持之。」故「雙」有「一對」之意(B)隻。《說文解字》：「鳥一枚也。从又（手）持隹。持一隹曰隻，二隹曰雙。」(D)梟。《說文解字》：「不孝鳥也。日至捕梟磔之。從鳥頭在木上。（梟是一種惡鳥。冬至與夏至時將牠捕捉後宰殺，把頭懸掛在樹上以示眾）」
- 答 A 解**(A)ㄨ ㄣ ㄣ ㄣ。(B)ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ/ㄣ ㄣ(C)ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ/ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ(D)ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ/ㄣ ㄣ。
- 答 D 解**由「每次消費時，記得發票存載具」、「除了對一般獎，還可以額外對專屬獎喔」、「唯一指定 雲端發票」可知選(D)。題幹改寫自財政部粉絲專頁。
- 答 B 解**宜改為(A)口「誅」筆伐(C)迅速「崛」起(D)備受「矚」目。
- 答 B 解**題幹節錄自《史記·孫子吳起列傳》。題幹與(B)鄙視。(A)迫近、接近(C)不厚的(D)不敦厚。題幹語譯：吳起與母親辭別時，咬著自己的手臂發誓說：「我如果不成為卿相，就不再回到衛國。」於是，吳起拜了曾子為師。不久，他的母親過世了，吳起最終沒有回去奔喪。曾子鄙視吳起的作為，而與他斷絕了師生關係。
- 答 D 解**(D)只論述文字有利於文化的保存，未提及說唱藝術將逐漸消失。(A)由「過去僅用說唱來傳承我們族群的文化與故事」可知(B)由「過去僅用說唱來傳承我們族群的文化與故事，隨著時間，難免流失許多細節」可知(C)由「如今有了文字和拼音系統……為原住民族文化扮演承先啟後的角色」可知。載體：用來承載的媒介。
- 答 C 解**(C)由「或進行食品加工，讓那些因為外表不夠討喜……有機會進入市場，重新被看見」可知符合。(A)甜度不足並非「醜蔬果」，與人分享也不符合「進入市場，重新被看見」(B)高級水梨不符合「醜蔬果」(D)捐贈行為並非「建立新的銷售通路」，也不符合「進入市場，重新被看見」。
- 答 C 解**(C)拋棄、丟掉／除去、排除。宜改為(A)揣測（推測、估量）／揣摩（琢磨分析以探求事物的真相或含意）(B)效益（效果與利益）／效應（效果反應）(D)糾葛（糾紛，指牽扯不清的關係）／杯葛（集體抵制）。
- 答 B 解**(B)由「先以少量沸水調成膏狀，再注入沸水」可知分階段注水，由「並用竹製茶刷快速攪打……日本茶道中的抹茶，採用的就是點茶法」可知影響到日本的抹茶。(A)由「開始發展出較為規範的喝茶方法」可知唐朝之前並沒有既定的喝茶方式(C)較接近唐人的煎茶（加入蔥、薑、橘皮等配料）(D)宋朝是將茶粉放在茶碗中，再注入沸水。
- 答 A 解**(A)由「高通膨時期已過」可知「物價上漲的壓力趨緩」，由「購買力正逐漸回復」可知「消費能力逐漸提升」，故恰當。(B)意指 AI 技術的出現，是智慧型手機跨入新時代的轉捩點(C)「瞄準高端市場」意指針對高消費能力的客群，推出高價位商品(D)意指使用社群媒體，在短暫滿足人際連結後，卻陷入更加孤獨的焦慮感。
- 答 A 解**文中強調：用兵之道，除了了解自身的作戰能力，還須了解敵方的實力，並且掌握有利的地理形勢，故最接近為(A)。(B)避開敵軍初征時的旺盛鬥志，等待其鬆懈返回時再予攻擊(C)趁敵軍未及防備而突然攻擊(D)充分施展智慧和計謀，趁著初起時的勇氣一舉進攻。題幹語譯：如果只知道我方士兵能夠進攻，卻不知道敵人不易擊敗，那麼勝算只有一半；如果知道敵人可以進攻，卻不知道我方士兵無法作戰，那麼勝算也只剩一半；如果知道敵人可以攻擊，也

- 知道我方士兵能作戰，但不了解地理形勢不利於作戰，那麼勝算同樣只有一半。
16. **答 C 解**(C)「畫橋」、「月明」、「池蓮」為視覺摹寫，「船笛參差起」為聽覺摹寫，「池蓮自在香」為嗅覺摹寫，故正確。(A)由詩題「納涼」以及詩中「柳」、「月明」、「蓮」可知背景為夏天夜晚(B)先描寫人的活動(攜杖、追涼、倚床)，再描寫納涼地點的景色(月明、船笛、池蓮)(D)並未提及躬耕田園。題幹語譯：持著手杖出門，到柳樹外尋找納涼的地方，在雕飾華麗的橋梁南邊，斜靠在輕便繩椅上。在這月明之夜，聽著船上的笛聲此起彼落，此時風已平靜，池中蓮花盛開，自在地散發幽香。
17. **答 B 解**由「資訊科技深刻影響日常生活……其中，金融科技成為現代經濟的趨勢」可知「資訊科技」涵蓋了「金融科技」；由「在金融科技的應用中，區塊鏈技術是近年來最重大的突破」可知「金融科技」涵蓋了「區塊鏈技術」，故選(B)。
18. **答 A 解**題幹出自劉基《郁離子》。文中東家旅店「家有猛狗，聞人聲而出噬」，因而無人敢上門；陳軫以此暗指楚王身邊也有如猛狗般凶險的小人，以致賢才不來。故楚王想要招納賢才，必須先清除奸臣，故選(A)妒能害賢：對於賢能的人，心懷妒意而加以陷害。題幹語譯：楚王向陳軫問說：「寡人對待士人可以說得上是盡心了，但是四方的賢人卻不肯投靠我，這是為什麼呢？」陳軫說：「臣年輕時曾經遊訪燕國，暫住在燕國都城的街市中，左右都是成列的客店，其中只有東家的店鋪最好。坐臥用具、飲食器皿一應俱全，但是客人到那裡住宿的，每天不過一兩個人，有時候一整天都沒有人上門。問是什麼原因，原來是家裡有猛犬，聽到人聲就出來咬人，如果沒有店裡的人先出來招呼介紹，就沒人敢踏入他的門庭。現在大王您的門內也有咬人的狗嗎？這就是賢人難以到來的原因啊！」
19. **答 C 解**題幹出自朱弁《曲洧舊聞》。(C)由「既而果食他物盡，而獐脯固在。然後人知其特以其近故食之，而初非有所嗜也」可知符合。(A)由「公平日未嘗有擇於飲食」可知其了解(B)侍從並未刻意擺放(D)由「明日姑易他物近匕箸」可知只是將菜餚更換位置。題幹語譯：王安石生性簡樸率真，不講究外表服飾與三餐飲食。……直到他做官後，有人說他喜愛吃獐肉乾。他的夫人聽了感到懷疑，說：「荊公平常對飲食並不挑剔，為何忽然特別喜愛這食物呢？」於是就派人問左右的侍從：「怎麼知道荊公喜愛吃獐肉乾呢？」侍從回答：「荊公吃飯時不管其他菜，唯獨把獐肉乾都吃完，因此才知道這件事。」夫人又問：「吃飯時把獐肉乾放在哪裡？」侍從回答：「就在靠近羹匙和筷子的地方。」夫人說：「明天暫且換成把別的菜放在靠近羹匙和筷子處。」隔天，果然其他菜餚都吃完了，而原本的獐肉乾還在。而後人們才知道他只是因為菜餚靠近羹匙和筷子，所以才吃完，並不是因為對獐肉乾有特別的喜好。
20. **答 B 解**(B)文中未提及「睡魔祭」產生的觀光效益。(A)由「相傳是中國『七夕節』傳入日本後……以求消災解厄、五穀豐收」可知(C)由「以竹條和鐵線製作骨架，糊上紙張，再畫圖、著色，歷經多道工序才能完工」可知(D)由「點著燈火的睡魔在大街遊行，十分壯觀……描繪形形色色的模樣」可知。
21. **答 D 解**題幹節錄自漣漪〈磨難中怒放的生命——蟬〉。這首詩描寫蟬的品性高潔，象徵亂世中的君子。(D)「在苦難的陰影裡／你把生命的

- 曲線／折疊成，平平仄仄／激越鏗鏘的五線譜」意指蟬雖遭受困厄，仍以鳴聲傳達出昂揚的生命力。(A)「不與路邊的花草為伍／只昂首委身於高樹」意指蟬志志高尚，不隨俗浮沉(B)此二句化用自虞世南〈蟬〉一詩中「垂緜飲清露，流響出疏桐」，以「疏桐」、「清露」呈現蟬高潔風雅的形象(C)「螳螂的利剪，山雀的尖喙／四處拉網的蜘蛛／覬覦於幽處，慣用暗器的蟾蜍」暗指小人以各種方式加害君子，其中「四處拉網」是指處處設下陷阱。
22. **答 B 解**題幹節選自金聖歎〈三十三則不亦快哉〉。由「忽然一日屋竟落成……同人乃來分榻列坐，不亦快哉」可知讓作者感到快樂的，是新屋終於落成，並與朋友們一起分享成果，故選(B)。題幹語譯：原本不打算建造房子，偶然得到一筆閒錢，便嘗試建了一座房子。從那一天開始，需要木材、石材、瓦片、磚塊、灰漿、釘子，無論早晚，都有人在耳邊聒噪討錢。為了蓋房子，甚至如網羅鳥雀、挖掘地鼠般，用盡一切方法籌措款項，每一件事都是為了房子打算，但卻還是沒辦法住進新家，本來我已經安然地認命了。忽然有一天房子終於蓋好了，於是我刷了牆壁、掃了地、裝了窗戶、掛上了畫作。等所有工匠全部離開後，我的朋友們來了，大家分坐在床榻兩側，一起分享成果，真是太痛快了啊！
23. **答 C 解**文案前半段強調人各有偏好，「正因為每個人都有自己的偏見……」此處筆鋒一轉，強調 TOP 100 排行榜書展的精神在於「異中求同」，亦即整合不同讀者的閱讀愛好，反映出共同品味與文化潮流。其中「精英」代表品味，「趨向」、「文化指標」意指「文化潮流」，故選(C)。(A)重點不在店內販售的書籍(B)未提及排行榜涵蓋各類書籍，且重點不在強調「觀點各異」，而是「異中求同」(D)未提及讀者視角狹隘。
24. **答 A 解**題幹出自僧伽斯那〈愚人食鹽〉。由「少有尚爾，況復多也」可知愚人誤以為食鹽愈多，愈能得到美味，不了解凡事應適得其中的道理，故選(A)。過猶不及：做事過分就好比做得不夠一樣，皆不妥當。(B)與待人接物無關(C)與小差距造成大失誤無關(D)愚人食鹽是出於觀念的謬誤，並非因貪圖小利。題幹語譯：從前有個愚笨的人，到別人家裡。主人給他食物，他嫌食物淡而無味。主人聽到後，就為他添加了鹽。愚人已經得到了食物添加鹽後的美味，於是自言自語說：「食物之所以味道鮮美，是因為有了鹽的緣故。加了少許的鹽尚且如此，更何況再加更多呢？」這個愚笨的人沒有智慧，於是只吃鹽。吃完之後味覺敗壞，反而成了他的禍患。
25. **答 C 解**(C)由「鹿角蕨的孢子葉披覆著一層絨毛，能減少水分蒸散，再加上基部的貯水功能，因此不像一般蕨類需要陰溼的環境來維持生長」可知正確。(A)只有「營養葉」負責吸收水分和養分，「孢子葉」負責進行繁殖(B)多為附生植物，生長在樹幹或岩壁上(D)是為了模擬原生環境的生長型態。
26. **答 D 解**由「擁有兩種形狀截然不同的葉片」、「『營養葉』狀似盾牌，緊緊包覆著宿主」、「『孢子葉』的葉形則是細長分叉、狀似麋鹿角」可知為(D)。(A)龜背芋(B)呈羽狀分裂的蕨類(兔腳蕨)(C)呈掌狀分裂的蕨類(鳥巢蕨)。
27. **答 B 解**(B)「出租奶奶」的服務內容不包含專業的醫療照護。(A)由「育兒支援：協助父母照顧小孩，減輕育兒壓力」可知(C)由「人際調解：陪同出面或調解人際糾紛」可知(D)由「參與重要活動：擔任短期奶奶，陪同參與活動」可知。

28. **答 A 解**(A)由「這些服務除了實用功能，還帶有情感價值，提供雇主慰藉與支持……她們透過參與服務，維持了生活節奏，也避免了社會疏離」可知正確。(B)由「即使沒有特定技能……」可知未必具備專業技能(C)必須經過審核與培訓(D)是每小時 3300 日圓，再外加 3300 日圓的車馬費。
29. **答 A 解**(A)由圖表內容判斷：右上「容易實現」、右下「容易完成」→可知甲為「高達成率」／左上「執行難度較大」、左下「難以完成」→可知丙為「低達成率」／右上「豐厚回報」、左上「回報高」→可知乙為「高報酬率」／右下「回報不高」、左下「沒有顯著回報」→可知丁為「低報酬率」，故甲、乙、丙、丁依序為高達成率、高報酬率、低達成率、低報酬率。
30. **答 B 解**由「獨占市場的產品」可知為「高報酬率」，由「必須不斷研究，克服各種複雜問題」可知為「低達成率」，故選(B)。(A)高報酬率／高達成率(C)低報酬率／高達成率(D)低報酬率／低達成率。
31. **答 A 解**文中強調：同理心並非好的道德指引，因為它讓人們關注的視角狹隘，並且容易受情緒主導，使公共政策無法達到利益最大化，甚至可能導致侵略性行為，故選(A)。(B)未提及行動的重要(C)未提及解救世代冷漠(D)由「同理心是善行的驅動力」可知同理心本身並非罪惡，只是需要更多理性的思考。
32. **答 D 解**文中第三段強調同理心造成的偏狹——人們往往只關注一群特定的人，卻對其他人的遭遇盲目。由「範圍十分狹隘」、「照得熠熠生輝」、「屏棄在無法察知的昏暗中」可知最適合為(D)聚光燈。
33. **答 C 解**「可辨識受害者效應」強調以受害者的具體形象，觸動人們的同理心，(C)「等待手術的六歲小麗莎」符合「個體的名字和故事」，「正期待度過今年的耶誕節」符合「訴諸情感的表述方式」。
34. **答 D 解**(D)「漁產逐年不景氣／而候鳥一群群／卻成了故鄉的特產」以候鳥年年來去，對比下一代人口出走，作者以此寄託漁業蕭條的感慨。(A)作者把魚塭比喻成「歲月專用的底片」，可知「天空 半身／夕陽 側面」是魚塭所映照的天光景色(B)「魚塭是一張張／歲月專用的底片……阿爸的一生 特寫」，「特寫」表強調，凸顯阿爸一生都在魚塭中辛勤工作(C)「魚塭是媽媽的化妝盒裡／僅剩的一格……魚尾紋」，「魚尾紋」象徵年老，暗指母親逐漸年華老去。
35. **答 B 解**「年輕人都不願意／被養在池裡」暗指年輕人不願根植家鄉，繼承魚塭事業，以致「漁產逐年不景氣」，故選(B)。(A)並未讚頌年輕人志向遠大(C)重點是產業沒落，並非世代間觀念差距或無法溝通(D)文中未提及產業轉型。
36. **答 C 解**(C)由「資源分配不均」、「社會階層固化」等感受，可知期待公平正義；由「擁有一個安身立命的窩，一份能夠穩定成長的薪水，才是讓年輕人重拾希望，點燃熱情的原動力」，可知期待能夢想未來，故選(C)。(A)未提及期待經濟不虞匱乏(B)貧富差距只能改善，無法消除(D)未提及期待解決國債問題。
37. **答 A 解**(A)根據圖表 Q1，52% (41%+11%) 的人認為幾乎不可能成為「成功人士」，根據圖表 Q2，63% (45%+18%) 的人認為幾乎不可能成為「富人」，故符合。(B)根據圖表 Q4，收入 30001~50000 元者，擔憂被國債拖累的程度並不低於收入 30000 元以下者(C)根據圖表 Q3，

對未來感到恐慌，主要來自「買不起房子」和「薪水停滯」(D)根據圖表 Q5，41% 的人期待立即改善的是「改善貧富差距」。

38. **答 C 解**正確主語：(A)董熙載(B)盜賊(D)劉備。
39. **答 B 解**(B)由「醉而墮馬，僵仆道邊，馬韁持於手」、「遂盡解其衣，又欲盜其馬。方俯身執韁，馬遽嚙其髻，竭力掙扎而不得去」可知運用大量動態描寫，故正確。(A)兩人之間並未對話(C)並未呈現善惡對比(D)文中並無議論。
40. **答 D 解**(D)由【甲】文「方俯身執韁，馬遽嚙其髻……馬乃縱盜」、【乙】文「備急曰：『的盧，今日厄矣，可努力！』」的盧乃一蹶三丈，遂得過」可知兩馬皆聰慧有靈性，能護主解危。(A)【乙】文中劉備是駕馬逃離險境(B)是【乙】文中的馬能解人語，並載著主人成功脫險(C)並未描寫人與馬之間的情感。

語譯：【甲】董熙載答應朋友的邀請，到朋友家裡痛快飲酒。從中午喝到傍晚，已經大醉。朋友留他住宿，董熙載卻說：「不用了，我還能自己騎馬回家。」當時天色昏暗，風勢又急，沒過多久他就因為酒醉而從馬上摔下來，倒在路邊，韁繩還抓在手裡。突然有一個盜賊經過，暗自高興地說：「真是老天爺在幫我啊！」於是把董熙載身上的衣物都脫下來，又想把馬也偷走。盜賊才剛彎下身子抓住韁繩，馬突然咬住他的髮髻，他使盡力氣抵抗也無法脫身。等到董熙載酒醒，把所有衣物都拿回來，馬才鬆口放了盜賊。

【乙】劉備駐紮在樊城，劉表對他禮遇，但劉備心中懼怕劉表的為人，並不是很信任他。劉表曾經邀請劉備赴宴，劉表的下屬蒯越、蔡瑁等人想趁機捉拿劉備，劉備察覺到他們的意圖，假裝去上廁所，暗地逃跑。劉備所騎的馬叫的盧，他騎著的盧逃走時，掉進了襄陽城西邊的檀溪中，沒入水中無法逃出。劉備著急地說：「的盧，今天我們遭遇困厄了，你要努力啊！」的盧於是奮力一躍跳了三丈高，帶著劉備越過了檀溪。

41. **答 D 解**(D)由「越人乃易粟以水，浮糠覆水上，而鼠不知也。是夜復呼群次第入，咸溺死」可知「浮糠」為表面的障眼法，浮糠下的「水」才是比喻埋伏的兵甲。
42. **答 C 解**(C)由「弗聽。未幾，伏甲四起，韓師殲焉」可知正確。(A)由「魏人避之」可知並未正面交戰(B)因為設下了伏兵之計而故意示弱(D)由「公仲僅以身免」可知只有公仲僥倖逃生。

語譯：韓國率領軍隊攻打魏國，軍隊進入舞陽城，魏人便撤退。韓國將領公仲說：「魏國是個容易動搖的國家。我們再繼續進軍，必定能攻下他們一兩座城池。」公叔說：「並非如此。魏國雖然國土小，但南方有許、鄆兩地，北方有西河流經，西方有長城為界，東方有淮水與潁水流出，這就是所謂地勢艱險阻塞的國家。如今魏國無緣無故對我方示弱，大概是設下了暗中埋伏的兵甲。這就像越國人設陷阱捕殺老鼠，因為老鼠偏好在夜裡偷吃穀物，越國人便把穀物放進腹大口小的瓦盆裡，任由老鼠啃食卻不管。老鼠呼喚同伴入瓦盆，一定吃飽了才離開。越國人於是將穀物換成水，把能浮於水面的穀粒覆蓋在水面上，而老鼠毫不知情。當晚牠們又呼喚同伴依序進入瓦盆中，結果全部掉入水中淹死。現在魏國用舞陽城引誘我們，就像把穀物放進瓦盆中啊！」

公仲不採信公叔的說法，繼續進軍。不久後，魏國暗中埋伏的兵甲由四方興起，韓國軍隊覆沒，只有公仲僥倖逃生。